

MASTER CLASS

Chant Lyrique,
Technique vocale &
Interprétation

Avec
Eleonora Deveze

Chanteuse d'Opéra & coach vocal

**Du 02 au 05
mai 2024**

*Cours individuels &
collectifs, théorie,
massages vocaux..
Concert*

**ÉCURIE
MAESTOSO**

645, Ch. du Devenset
13680 LANÇON-PROVENCE

Rens. & Inscription 07 82 71 59 69
contact@musiquealaferme.com



MUSIQUE
À LA
FERME
PRODUCTION

PRÉSENTATION

• La Master Class

Cette master class a pour but de permettre aux étudiants de **comprendre comment fonctionne la voix dans le chant lyrique** et **d'acquérir un maximum d'outils** à intégrer dans leur routine d'échauffement et lors du travail sur les morceaux.

De la théorie, aux massages vocaux, en passant par un warm-up corporel (étirements, respirations, relaxation), cette Master Class offrira aux participants des conseils à large spectre.

Un **concert** des étudiants clôturera cette aventure musical.

• Eleonora Deveze

Eleonora parcourt l'Europe pour se perfectionner en chant lyrique dans le cadre d'Ateliers Lyriques et d'Opéras Studios prestigieux (Opera Fuoco à Paris, l'Opéra Studio de Rome, l'Opera Studio de Leipzig) ainsi qu'auprès de la soprano Caterina di Tonno.

Avec sa voix "riche et bien conduite", Eleonora a chanté à l'opéra de Rome et aux thermes de Caracalla, à l'opéra de Toulon, Vichy, Oviedo, Séville ou encore Pékin et s'est produite dans des concerts en France et à l'international. Elle collabore ainsi avec de grands chefs tels que Michel Plasson, Charles Dutoit, Yves Abel, Riccardo Frizza, Stefano Montanari... En 2019 paraît son disque "Ay Amor" sous le label parisien Continuo Classics. Parmi ces prochains engagements, elle chantera au Théâtre Toursky à Marseille, au Festival Gata Classica et à l'Opéra d'Oviedo en Espagne ainsi qu'un opéra contemporain à Paris.

• Jérémie Honoré

Planiste chambriste, titulaire du DE, Jérémie Honoré a enseigné au Conservatoire du Perreux-sur-Marne et à la Maîtrise de Radio France. Il se produit régulièrement en formations de musique de chambre ou en tant qu'accompagnateur de chanteurs lyriques.

Directeur artistique de l'association Musique à la Ferme Production, il a créé et organisé les festivals "Musique à la Ferme" et "Un Piano à Grans" de 2008 à 2022.

LES COURS

Chaque jour, les étudiants recevront un **cours individuel** de 45 min dans lequel ils aborderont la technique vocale belcantiste italienne et l'interprétation, ainsi qu'un **cours collectif** d'une heure avec de la théorie, un module sur l'hygiène de vie du chanteur et l'apprentissage de techniques de respirations, relaxation et massages vocaux.

Les cours individuels et le concert, seront **accompagnés au piano par le pianiste Jérémie Honoré**.

LIEU

Les cours, les répétitions et le concert auront lieu au **coeur de la campagne Provençale à l'écurie Maestoso**.

Les repas du midi seront partagés dans ce même lieu, un coin cuisine sera mis à disposition des étudiants.

HÉBERGEMENT

Une liste d'hébergements à partager ou individuels sera transmise aux étudiants qui le souhaitent.

Les hébergements se situeront entre 3 et 12km du lieu de stage et un système de covoiturage pourra être proposé aux étudiants si besoin.

CONCERT

Le stage se conclura par un concert des étudiants le **dimanche 5 mai 2024 à 17h** à **l'Écurie Maestoso**.

COÛT DU STAGE

Frais pédagogiques : 380 €

Adhésion à l'association : 15 €

Les inscriptions seront retenues une fois le bulletin renvoyé avec un chèque d'acompte de 100 € avant le 12 avril.

RENSEIGNEMENTS

Pour tout renseignement et/ou obtenir le bulletin d'inscription, veuillez nous contacter par téléphone ou par mail au :

TEL : 07.82.71.59.69 / 04.65.94.07.62

MAIL : contact@musiquealaferme.com